

Der Raum. Die Atmosphäre. Die Steuerung.

HEIMKINO

Großes Kino. Ganz bei Ihnen.
Ihre VisuLine Oberfläche.

01 / EIN RAUM. IHR ERLEBNIS.

Großes Kino. Klar bedient.

Bild, Klang und Atmosphäre gehören zusammen. Die VisuLine Oberfläche führt durch Kino, Medienraum, Quellen und Technik.

VISULINE · STARTANSICHT

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Vier Bereiche. Ein Einstieg.

Kino, Medienraum, Quellen und Technik sind direkt erreichbar. Jede Ansicht zeigt das passende Originalmotiv und ihre eigenen Funktionen.

02 · ERLEBNIS

Bedienung im Raumbild

Licht, Wiedergabe und Bewegungen werden im jeweiligen Raum anschaulich dargestellt. Die Technik bleibt mit dem sichtbaren Erlebnis verbunden.

03 · KONZEPT

Für Ihren Alltag gestaltet

Ein Filmabend, eine Musikpause oder ein gemeinsamer Serienabend: Die Bedienwege lassen sich auf Räume, Gewohnheiten und Geräte abstimmen.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

02 / DER VORHANG ÖFFNET SICH

Der Abend beginnt vor dem Film.

Ein roter Stoffvorhang mit feinen Falten und dem Original-VisuLine-Logo setzt den Auftakt. Dahinter wartet Ihre persönliche Kinobühne.

VISULINE · VORHANG

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Kino bewusst wählen

Die Bildkarte Kino öffnet die große Raumansicht und startet den abgestimmten Filmabend. Das Licht ist zunächst an.

02 · ERLEBNIS

Licht und Vorhang im Einklang

Während sich der Vorhang sanft öffnet, dimmt das Licht herunter. Bei zehn Prozent sichtbarem Restvorhang ist das Licht aus und der Kinospot beginnt.

03 · KONZEPT

Natürlich in Bewegung

Feine Stofffalten, ein weiches Anfahren und leichtes Nachschwingen begleiten die Öffnung. Die Originalgeometrie des Vorhangs bleibt erhalten.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

03 / DER VISULINE-KINOSPOT

Ein echter Film auf Ihrer Leinwand.

Der integrierte 30-Sekunden-Kinospot läuft direkt auf der Leinwand im Raumbild – nicht als separate Präsentationsfolie.

VISULINE · KINOSPOT

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Ein fließender Beginn

Die Auswahl Kino verbindet Vorhangöffnung, Lichtdimmung und Filmstart. Ton wird bewusst aktiviert; die Vorschau steuert keine realen Geräte.

02 · ERLEBNIS

Originalfilm statt Ersatzbild

Das Bild zeigt einen angehaltenen Moment des tatsächlich eingebundenen VisuLine-Kinospots. Es wird kein Streamingdienst angemeldet.

03 · KONZEPT

Ein stimmiger Abschluss

Nach dem tatsächlichen Filmende bleibt eine Sekunde Ruhe. Dann wird das Licht langsam hochgedimmt, während sich der Vorhang gleichzeitig schließt.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

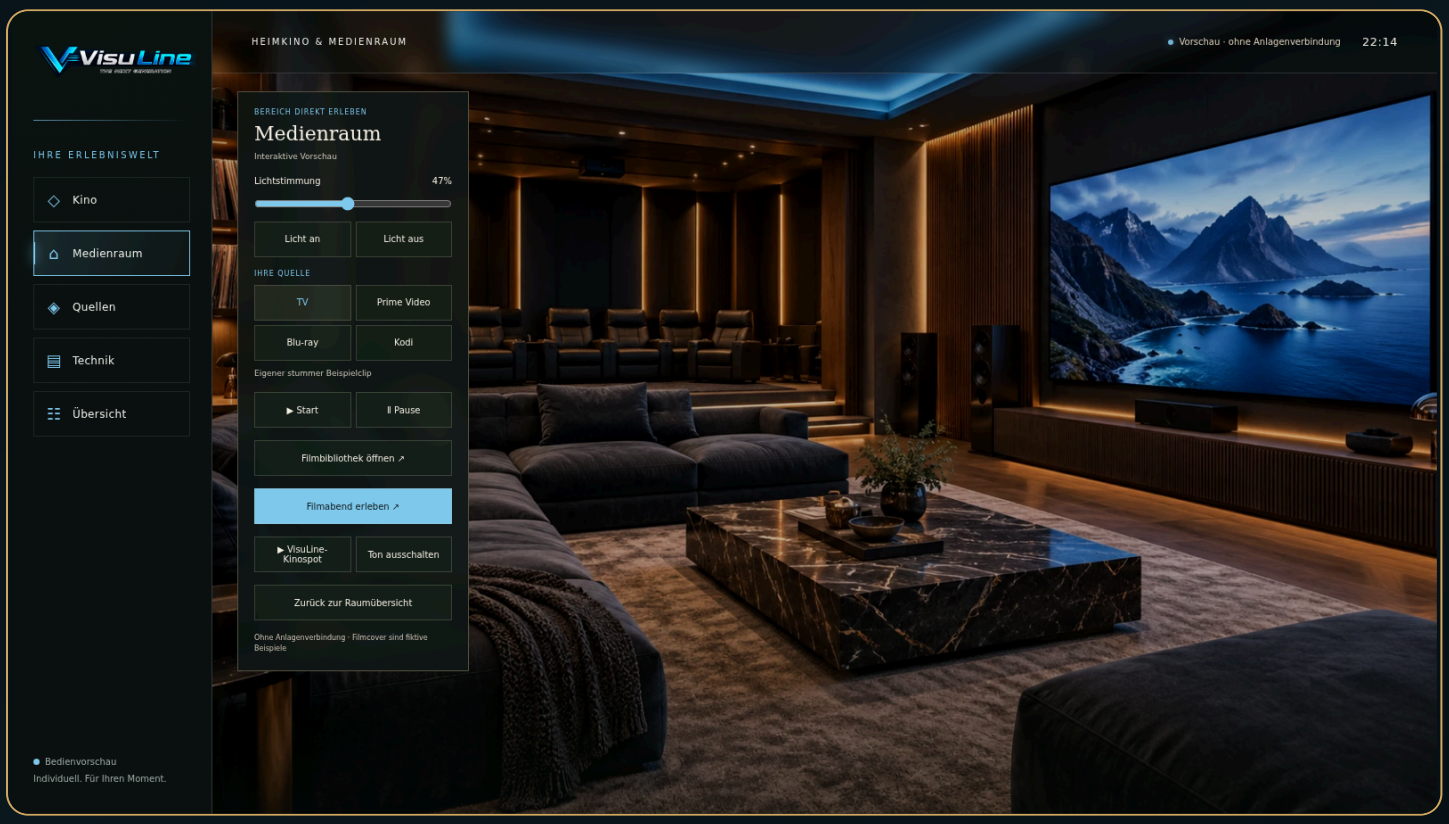
04 / DER MEDIENRAUM

Zurücklehnen. Lieblingsmoment wählen.

Nicht jeder Abend braucht die große Leinwand. Der Medienraum verbindet eine wohnliche Bildwelt mit direktem Zugang zur Unterhaltung.

VISULINE · MEDIENRAUM

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Bild und Klang zusammen

Die Medienraumansicht bringt Quellenwahl, Wiedergabe und Lautstärke in einen nachvollziehbaren Bedienzusammenhang.

02 · ERLEBNIS

Die Quelle bleibt sichtbar

Die gewählte Quelle erscheint auf der Bildfläche des Raums. Die lokale Vorschau veranschaulicht Auswahl und Wiedergabe.

03 · KONZEPT

Licht nach Ihrem Gefühl

Raum-, Akzent- und Stufenlicht lassen sich passend zum Moment einstellen. Jeder Bereich behält seine eigenen Komforteinstellungen.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

05 / QUELLEN & FILMBIBLIOTHEK

Ihre Medien. Übersichtlich geordnet.

TV, Prime Video, Blu-ray und Kodi erhalten einen gemeinsamen Einstieg. Cover und Beschreibungen erleichtern die Auswahl.

VISULINE · FILMBIBLIOTHEK

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Suchen und entdecken

Die Bibliotheksvorschau zeigt Filmcover, Beschreibungen, Kategorien und eine Suche. Eine Merkliste hält persönliche Favoriten erreichbar.

02 · ERLEBNIS

Passend zur Quelle

Die Oberfläche bietet unterschiedliche Bedienansichten: etwa Kapitelwahl bei Blu-ray oder die Bibliotheksdarstellung bei Kodi.

03 · KONZEPT

Beispiele klar benannt

Die Filmtitel und Cover sind eigene fiktive Beispiele. Es werden keine verfügbaren Streamingfilme, Abonnements oder angemeldeten Konten zugesagt.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

06 / LICHT & ATMOSPHÄRE

Atmosphäre ist Teil des Films.

Licht begleitet den Wechsel vom Ankommen zum Filmabend. Die aktuelle Vorschau zeigt den Ablauf direkt in der großen Raumansicht.

VISULINE · LICHT

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Drei Lichtzonen

Raumlicht, Akzentlicht und Stufenlicht lassen sich im Original-Lichtdialog getrennt einstellen. Die Vorschau zeigt die Wirkung im Raum.

02 · ERLEBNIS

Jeder Raum erhält seinen Moment

Medienraum, Quellen und Technik bleiben zunächst dunkel. Nach der Auswahl wird das Licht im gewählten Raum langsam hochgedimmt.

03 · KONZEPT

Abläufe nach Ihrem Wunsch

Reihenfolge, Helligkeiten und beteiligte Geräte werden auf Ihr Projekt abgestimmt. Die gezeigten Zustände sind keine realen Anlagenrückmeldungen.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

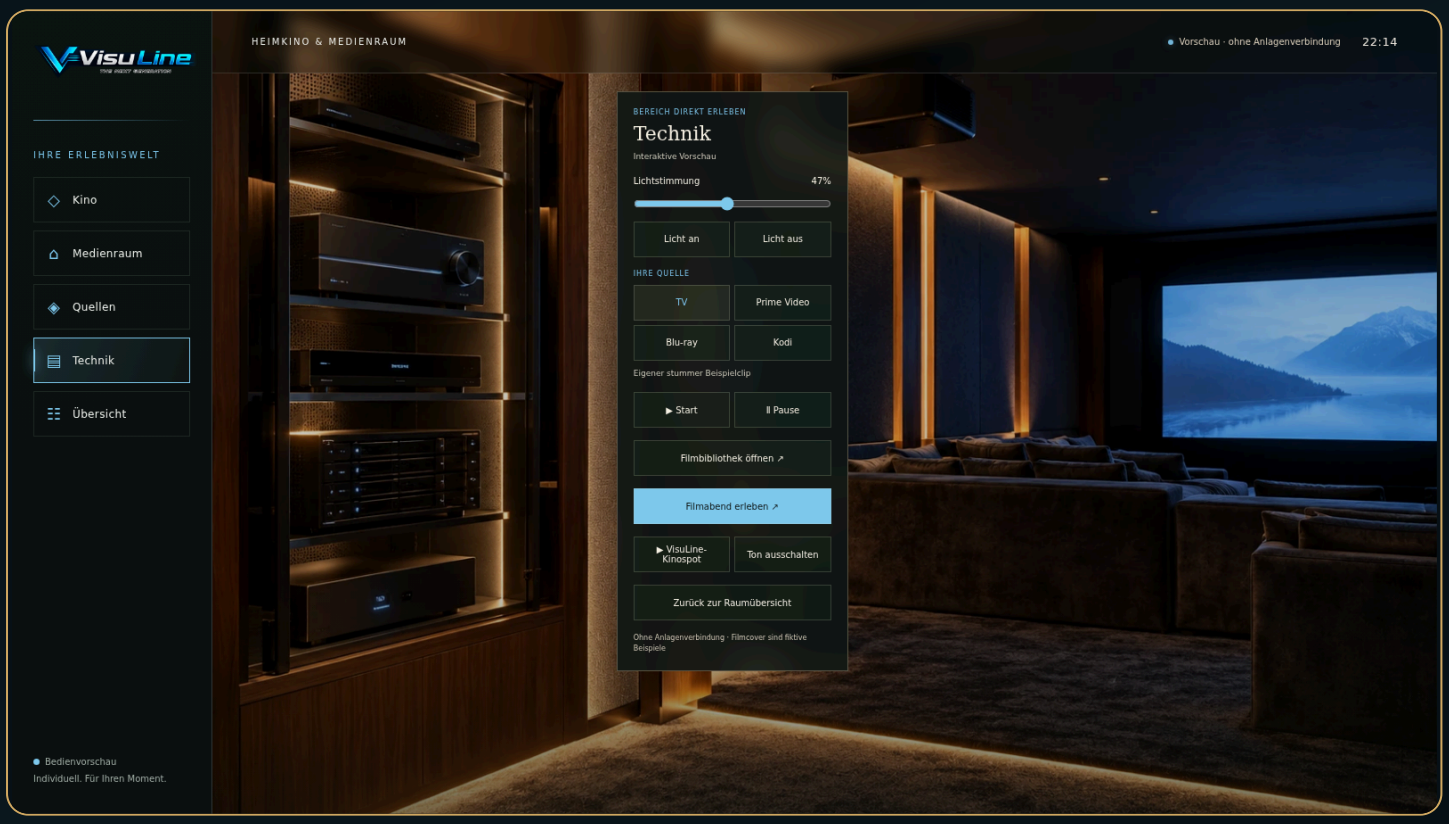
07 / TECHNIK, DIE SICH EINORDNET

Das Erlebnis steht im Mittelpunkt.

Leinwand, Vorhang, Quellen und Wiedergabe sind verständlich erreichbar. Die Oberfläche ordnet die Technik dem Moment unter.

VISULINE · TECHNIK

ORIGINALOBERFLÄCHE



01 · BEDIENUNG

Direkt im richtigen Bereich

Der Technikbereich besitzt ein eigenes Raummotiv mit direkter Bedienung. Quellenwahl und Wiedergabe bleiben nachvollziehbar angeordnet.

02 · ERLEBNIS

XPanel, Touchpanel, mobil

Eine responsive Codebasis passt die Ansicht an unterschiedliche Bildschirmgrößen an. Die Touchpanel-Vorschau ersetzt keine Prüfung am echten Gerät.

03 · KONZEPT

Sauber integrieren

Für Ihre Anlage werden Geräte, Joinliste, Rückmeldungen und Schutzfunktionen projektspezifisch zugeordnet und geprüft. Der aktuelle Stand ist eine lokale Bedienvorschau.

Originaloberfläche 3.1.4 · Lokale Funktionsvorschau · Geräteintegration projektbezogen.

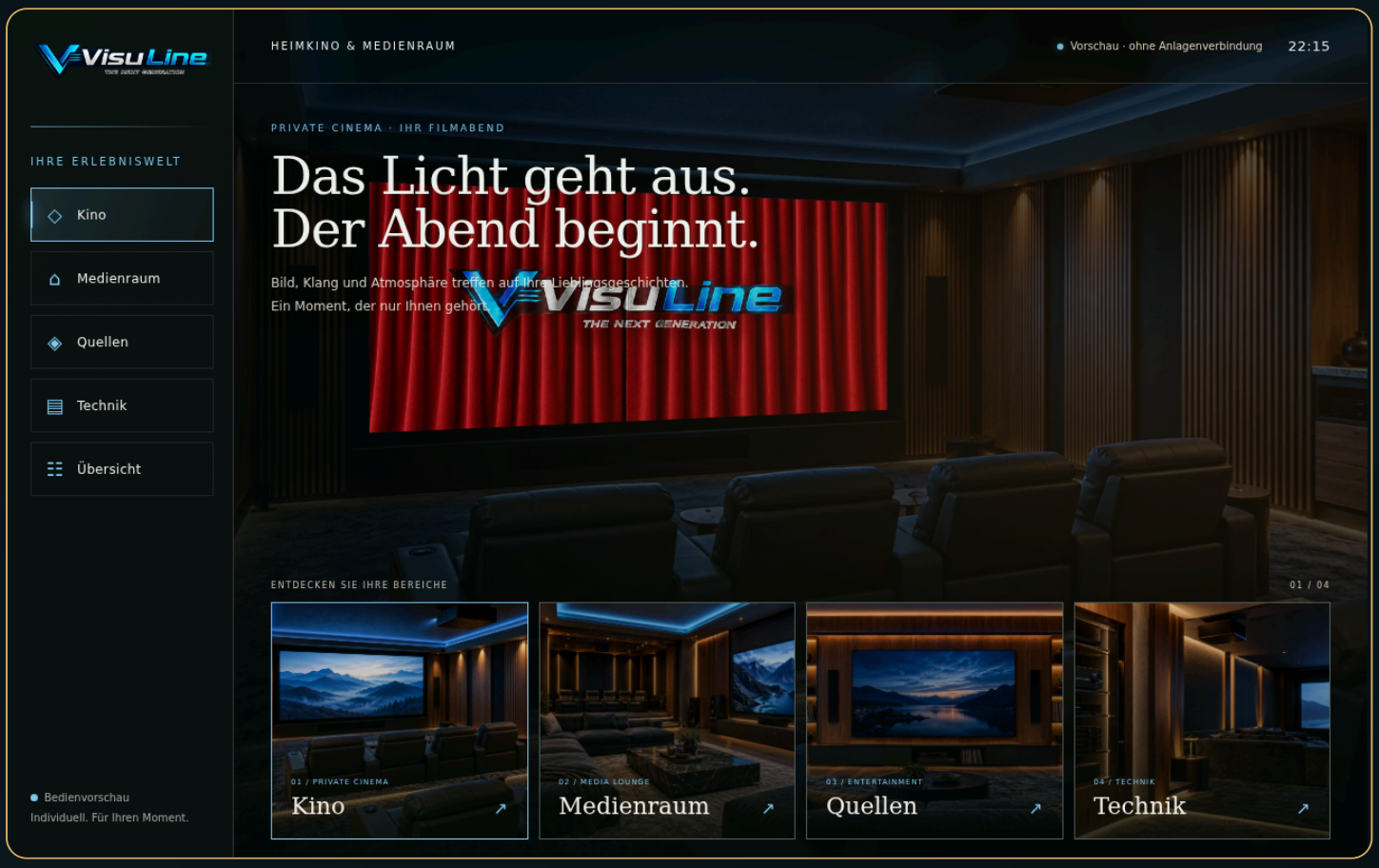
VON DER IDEE ZU IHREM KINO

Ihr persönliches Kino.

Wir gestalten eine Bedienwelt, die zu Ihrem Kino passt: von der Bildsprache über die Quellenwahl bis zum abgestimmten Ablauf aus Licht, Vorhang und Leinwand.

XPANEL · TOUCHPANEL · MOBIL

ORIGINALE PAD-VORSCHAU



Thomas Schmitt

Beratung · Gestaltung · Integration

info@visuline.de · visuline.de

Projektstand: lokale Funktionsvorschau 3.1.4 mit integriertem Film. Keine reale Projektor-, Audio- oder Vorhangsteuerung und keine physische Touchpanel-Abnahme aus dieser PDF ableiten.

VisuLine

THE NEXT GENERATION

WIR DENKEN WEITER.

